

«Родина наша – колыбель героев» (А.Н. Толстой): юбилей великих русских полководцев – 295 лет со дня рождения А.В. Суворова; 280 лет со дня рождения М.И. Голенищева-Кутузова

Тематическое направление позволяет осмыслить исторический вклад великих людей нашей страны в ее укрепление и развитие, определить свое отношение к таким героическим личностям, как знаменитые полководцы А.В. Суворов и М.И. Голенищев-Кутузов. В этой связи могут быть рассмотрены проблемы нравственной основы воинского служения Отечеству, гражданского самосознания и патриотизма, проявленного в сражениях во имя Родины.

В сочинении следует избегать пересказа биографии А.В. Суворова и М.И. Кутузова, но важно показать, почему память о великих русских полководцах прошлого так бережно хранится нашим народом, в чем причина того, что они стали для всех примером военной доблести и мудрости, а их традиции продолжают поколения командиров и офицеров, видящих в них своих наставников.

Александр Васильевич Суворов (1730-1800) – великий полководец, чье имя стало символом воинского искусства, мужества и преданности Отечеству. Суворов не проиграл ни одного сражения, русская армия под его командованием победила врагов в шестидесяти битвах. Самые известные из них: во время Русско-турецкой войны 1787-1791 годов – штурм Очакова и взятие крепости Измаил; в ходе Итальянской кампании 1799 года, когда под командованием Суворова объединенная русско-австрийская армия сражалась с французской, – битва при реке Треббия и уникальный переход войска через Альпы, ставший символом мужества и стойкости русских воинов и мастерства полководца.

Гениальный стратег, Суворов стал основоположником русской военной теории, которую он изложил в книге, получившей знаменательное название – «Наука побеждать» (1795). «Воюют умением, а не числом», – эти слова Суворова, ставшие крылатыми, говорят не только о его военном мастерстве, но и гуманизме. Полководец считал, что главное достоинство русского солдата – это не сила оружия, а стойкость и моральный дух.

Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов (1745-1813) – прославленный полководец, под предводительством которого русская армия одержала великую победу над войсками Наполеона Бонапарта в Отечественной войне 1812 года.

Ученик и сподвижник Суворова, он проявил талант полководца уже в сражениях Русско-турецкой войны и Итальянской кампании. В 1805 году, когда Россия вошла в коалицию европейских стран, боровшихся с Наполеоном, Кутузову благодаря его стратегическому мастерству удалось вывести из окружения русскую армию в боях при Шёнграбине, а во время

Аустерлицкого сражения, закончившегося поражением союзнической армии, полководец до конца оставался на поле боя. Солдаты любили и уважали своего командира, не случайно во время войны 1812 года, когда русская армия отступала под натиском превосходящих сил Наполеона, полководец был назначен главнокомандующим, что вызвало патриотический подъем всего народа.

Стратегический талант, мудрость и военный опыт позволили Кутузову в самых сложных ситуациях войны 1812 года принимать верные решения, которые в конечном итоге привели к победе над захватчиками. Навсегда в истории останется не только грандиозное Бородинское сражение, когда, по словам Л.Н. Толстого, армия Наполеона впервые столкнулась с «сильнейшим духом противником», но и совет в Филях, когда Кутузову пришлось принять сложнейшее решение об оставлении Москвы. В этом проявилась не только дальновидность военачальника, но и его нравственная позиция: стараться достигать победы с наименьшими потерями войска – даже в ущерб своей личной славе.

В результате верной стратегии ведения войны, героизма народа и армии войска Наполеона были разгромлены, начался заграничный освободительный поход 1813-1814 гг. Кутузов оставался на посту главнокомандующего, но здоровье его было подорвано и 16 (28) апреля 1813 г. он умер.

В сочинении вы можете рассказать об одном или нескольких из знаменитых сражений Суворова и Кутузова, привести интересные исторические факты или выбрать примеры из мемуарной литературы. Поскольку подвиги этих полководцев воспеты во многих произведениях искусства, возможно привлечение художественных произведений, кино или живописи, но при этом ваше сочинение не должно стать анализом этих произведений, следует использовать их как примеры для размышлений о воинском мастерстве, героизме и служении отечеству.

Вы также можете сосредоточиться на том, какой вклад полководцы внесли в историю нашей страны, укрепление ее обороноспособности, строительство армии и подготовку ее командиров, которые уже в наше время продолжают дело великих предшественников.

Материал взят с сайта оператора федерального этапа конкурса